Doğan Kardeş

SAYI 26 | 29 HAZİRAN 1970 | 75 KURUŞ

BÜYÜK RESİM YARIŞMASI

(Sayfa 2)

ŞEYTAN ÇEKİCİ Pen

2

PEN, ARKADAŞI JANE İLE BİRLİKTE BİR İNCELEME GEZİSİ YAPMAK İÇİN İSKOÇYA'DA BULUNUYORDU.. BİR GÜN, KIRLARDA BİR KUNDUZU KOVALARKEN BİLMİYEREK ASKERİ BÖLGEYE GİRDİ. ASKERLER ONU CASUS SANARAK YAKALADILAR. DAHA SONRA DA, ONU KOMUTANIN KARŞISINA ÇIKARDILAR. PEN, ÇOK KORKUYORDU.

BÜYÜK RESİM YARIŞMASI

Geçen yıllarda olduğu gibi bu yıl da yaz aylarında Doğan Kardeş yarışmalar düzenlemeyi planladı. Bunlardan ilki «Büyük Resim Yarışması»dır.

8 ile 14 yaşları arasında bulunan kardeşlerin katılabileceği «Büyük Resim Yarışması»nın şartları şunlardır:

1) Resimler suluboya ile 21×31 cm. boyutundaki resim kâğıdına yapılacaktır. Suluboya olmayan resimler yarışmadan çıkarılır.

2) Konu: «UZAY ÇAĞI»DIR. Ancak yarışmacılar yaptıkları resim-

4) Yarışmacılar, yaptıkları resmin arkasına, adlarını, soyadlarını, yaşlarını (doğum tarihlerini), okullarını ve ev adreslerini yazacaklar; bir fotoğraflarıyla birlikte yarışmanın bitim tarihi olan 15 eylül 1970 salı günü akşamına kadar (DOĞAN KARDEŞ «Büyük Resim Yarışması» P.K. 1146 - İSTANBUL) adresine postalayacaklardır.

5) Gönderilecek resimlerin başka hiç bir yarışmaya katılmamış olması gerekmektedir.

6) Şartları uygun olmayan resimler yarışmaya katılamaz.

altın kartal

GELECEK HAFTA: *ESRARENGİZ KARTALIN PEŞİNDE!..*

SİZİN DE BAŞUCUNUZDA BİR KUMBARANIZ VAR MI?

Harçlıklarınızdan biriktireceğiniz paralar sizlere şimdiden güzel gelecekler hazırlar.

YAPI ve KREDİ BANKASI

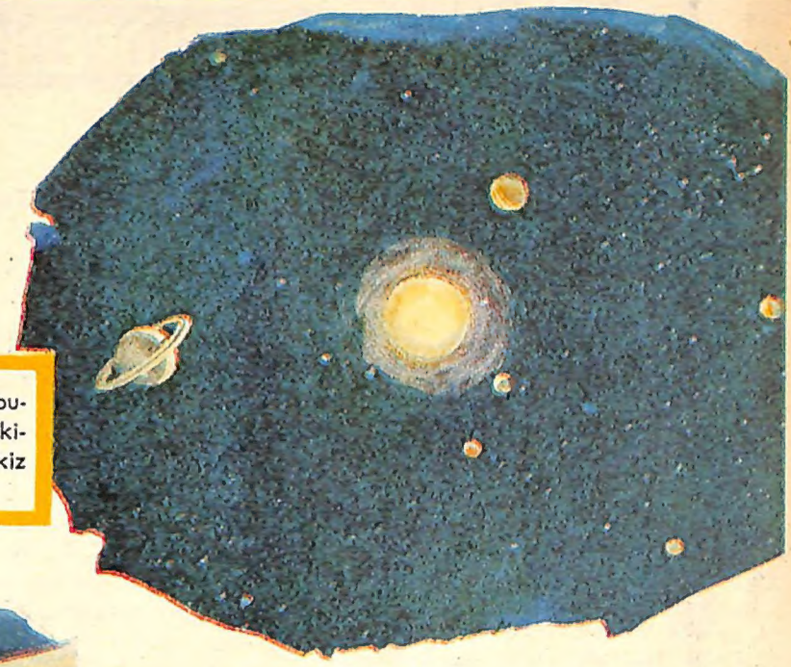
Daima en iyi hizmet

Y 319

(MORAN - 1311) — 82

Gece Işığı - Gündüz Işığı

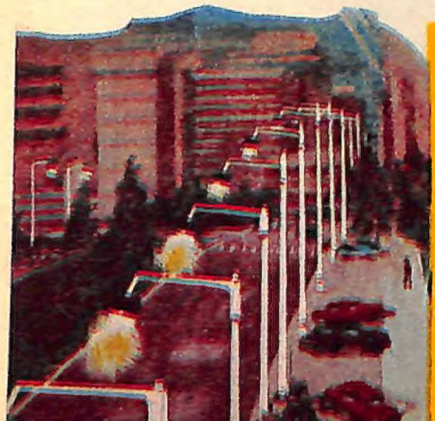
Tabiat bize gündüz için güneş ışığını vermiştir. Geceleyin kendi buluşumuz olan yapay ışıklardan yararlanırız. Ama elektrik akımı ile elektrik ampulünün bulunmasına değin gecelerimiz pek de aydınlık olmuyordu.



Güneş, gezegenler sistemimizin ortasında bulunur. Yerküreden uzaklığı 150 milyon kilometredir. Güneş ışığı bu uzaklığı sekiz dakikada katederek dünyamıza ulaşır.

Deniz fenerlerinin ışığını sağlamakta eskiden odun ateşinden, meşalelerden, yağ kandillerinden yararlanılırdı. Bugün ise elektrik ışığı 40 kilometre uzağa yayılmaktadır.

Birtakım yaratıklar geceleri ışık yayarlar. Bunlar arasında kimi böcekler, balıklar, midyeler vardır. Kimi yosunlarla mantarlar da geceleri ışık saçarlar.



Sokak lambalarımızdan yayılan neon ışığı özel bir gazın elektrik akımı ile ateşlenmesinden doğar.

Elektrik enerjisi ile yüklü bulutların karşılaşmasından şimşekler doğar. Ardından gök gürültüsü gelir. Bunun nedeni elektrikten doğan apansız ısı ile havanın serinliği arasındaki kar-

HAFTANIN ANSİKLOPEDİSİ

Denizcilik ve Kabotaj Bayramı

1 Temmuz, yurdumuzun bütün limanlarında denizcilerimiz tarafından Denizcilik ve Kabotaj Bayramı olarak kutlanır...

Yurdumuzda her yılın 1 Temmuz günü Kabotaj ve Denizcilik Bayramı olarak kutlanır. Ulusal günlerimiz arasına katılmış bulunan bu bayramın denizciliğimizle ilgisi kadar egemenliğimiz yönünden de ayrı bir değeri ve anlamı vardır. Her devlet, ülkesindeki limanlar arasında deniz ticaret ve ulaştırmasını kendi bayrağını taşıyan gemilerle yapmak hakkına sahiptir. «Kabotaj Hakkı» denilen bu hak, ulusal egemenlik ilkelerinden birisi olarak kabul edilir. Osmanlı padişahları, ulusumuzun bu hakkını yüz yıllarca önce yabancılara bağışlamış bulunduklarından, denizciliğimiz büyük zararlar görmüştür. Bu yüzden uzun yıllar deniz ticaret filomuz kurulamamış ve deniz ticaretinde ulusumuz varlığını gösterememişti. Genç Türkiye Cumhuriyeti, kapitülâsyonlar adıyla anılan bu çeşit armağanların tümünü birden Lozan Barış Konferansı'nda kaldırttı. Böylece ulusumuz da öbür uluslar gibi kabotaj hakkını kullanma yetkisini sağlamış oldu.

Kabotaj hakkının ilk yürürlüğe girdiği gün, 1 temmuz 1926'dır. O günden sonra yurdumuzun bütün kıyı ve limanları arasında her türlü taşıma işleri Türk bayrağı taşıyan gemilerle yapılmaya başladı.

Yabancı gemilerle Türk sularında taşıt işleri yapılması ve yabancı uyrukluların yurdumuzda deniz ticaretinde bulunmaları böylece yasak edildi. Yapılan bir kanun teklifiyle kabotaj hakkının yürürlüğe girdiği 1 temmuz günü T.B.M.M., Denizcilik Bayramı olarak kabul etti.

1 temmuz günü yurdumuzun bütün limanlarında, denizcilerimiz tarafından kutlanır. Gemilerimiz bayraklarla ve ışıklarla donatılıp çeşitli deniz eğlenceleri düzenlenir ve su sporları yapılır. Bu arada, Türk Denizciliği'ne üstün hizmetleri dokunan Barbaros Hayrettin, Turgut ve Oruç Reisler gibi büyük denizcilerimiz de saygıyla anılır.

KABOTAJ NEDİR?

Kabotaj kelimesi, uluslararası bir denizcilik terimidir. Kelimenin hangi dilden geldiği kesin olarak bilinmemektedir. İspanyolca'da sandal ve burun anlamına gelen «cabot» kelimesiyle «Kabotaj» arasında bir bağlantı bulunabileceği kanısında olanlar da gerçek bir sonuca varabilmiş değillerdir. Kabotaj hakkı ise bir devletin kıyılarındaki deniz ticaretini kendi yurttaşlarının ve kendi bayrağını taşıyan gemilerin tekelinde bulundurması, olarak tarif edilir.

Deniz ticaret hukukunda bu hakkın ilk önce 16'ncı yüzyıl ortalarında İngiltere tarafından kullanıldığı görülür. Bundan sonra daha başka devletler de kendi denizlerindeki kabotaj hakkını yurttaşlarının tekeline almaya yönelmişlerdir.

Bununla birlikte, geçmiş yıllar boyunca, kabotaj hakkının sınır ve kapsamı önemli değişikliklere uğramıştır. Devletler, kendi iktisadi şartlarına ve siyasi amaçlarına göre bu hakkın sınırını genişletip daraltmışlardır.

Yurdumuzda bu hak, kapitülâsyonlarla yabancı devletlere bağışlanmış bulunduğu için 1926 yılına gelinceye kadar bu konuda herhangi bir davranışımız söz konusu olamaz.

TARİHTE BU HAFTA

LONDRA'DA ÇIKAN BİR TÜRK GAZETESİ — Bundan 102 yıl önce 29 haziran 1868'de Namık Kemal ve Ziya Paşa'nın da yazarı bulunduğu «Yeni Osmanlılar»ın organı «Hürriyet» gazetesi Londra'da yayımlanmaya başladı. Şinasi'nin 1865'te Avrupa'ya gitmesinden sonra «Tasvir-i Efkâr» gazetesinin başına geçen Namık Kemal siyasi başyazılarıyla hükümeti tenkit etmeye başlamıştı. Âli ve Fuat Paşaları tenkit ediyor, onların icraatının ne derece düzensiz olduğunu ileri sürüyordu. Âli Paşa, onu İstanbul'dan uzaklaştırmayı düşündü. Namık Kemali Erzurum'a, bu arada Ziya Paşa'yı da Kıbrıs'a mutasarrıf tayin etti. Ama her ikisi de görevleri kabul etmediler. Bu kadarla da kalmayıp rejimle mücadele edebilmek için Paris'e gittiler. O sırada Londra'da «Hürriyet» adlı bir gazete çıkarmaya hazırlanan «Yeni Osmanlılar» cemiyeti üyeleri bu iki yazarı da kendi saflarına kattılar.

SULTAN AHMET III'ÜN ÖLÜMÜ — Bundan 234 yıl önce 1 temmuz 1736'da «Lâle Devri» denen zevk, zenginlik, eğlence ve sanat devrinin barışsever padişahı Sultan Ahmet III ölmüştü. 23'üncü Osmanlı Padişahı olan Sultan Ahmet III, 1673'te doğdu. Padişah Avcı Mehmet'in oğludur. 1703'de tahttan indirilen kardeşi Mustafa II'nin yerine geçti. Edirne'de tahta çıktı. İsyan sonunda tahta çıktığı için başlangıçta çok sert ve şiddetli hareket etti. Padişahın pek sevdiği Damat İbrahim Paşa'nın sadrazam olmasıyla Ahmet III'ün saltanatında yepyeni bir dönem başladı. 1718 - 1730 yılları arasındaki bu devreye Lâle Devri denir. Lâle Devri Patrona Halil isyanıyla son buldu ve Ahmet III, tahttan oğlu adına feragat etti.

Neden, Niçin?

Zühal gezegeninin ayı var mıdır?

Zühal gezegeni, ekvatorunun etrafında dönen parlak halkalarıyla ün yapmıştır. Bu halkaların bir zamanlar büyük gezegene fazla yaklaşmış bir peykin veya ayın parçaları olduğu sanılmaktadır

Bununla beraber, Zühal aydan yana fakir değildir. Toz zerrelerinden ve kırıntılardan meydana gelmiş o parlak halkalara belli bir uzaklıkta dokuz ay, yörüngeleri üzerinde Zühal gezegeninin etrafında dönmektedirler.

Bu aylardan biri bizim ayımızdan büyük olduğu gibi, bir atmosferi de vardır. Güneş sistemimizde kendine mahsus bir hava örtüsü olan biricik ay da budur.

Böcekler birbirleriyle haberleşirler mi?

Evet, yalnız bu işi nasıl yapabildikleri hayvanlar dünyasının aydınlatılamamış sırlarından biridir. Başlarındaki duyargaların değmesinin ve kokuların bunda rolü olduğu sanılıyor.

Balıkların yiyeceği nelerdir?

Balıklar mikroskobik bitki ve tatlı ile tuzlu su hayvancıklarından tutun da ölü maddeler, böcekler ve diğer balıklara varıncaya kadar türlü besinlerle beslenirler. İri balıklar daha ufak balıklar ve hayvansal besinlerle karınlarını doyururlar ve bu durum, en ufak su hayvancıklarına varıncaya kadar böylece devam eder. Büyük deniz hayvanları arasında mikroskobik bitki ve hayvanları yiyenler varsa da, bunların gırtlakları, daha büyük yiyecekleri geçirmeyecek kadar dardır.

BÜYÜK SÖZLER

İntikam, insanlıkla ilgisi olmayan bir kelimedir.

• Size biri isteyerek veya istemeyerek bir kötülük yaptıysa, ondan bunun intikamını almak size ne kazandırır? Hiç... Olgun bir insan intikam almayı katiyen düşünmez, kendisine kötülük yapanı, aksine ona karşı iyi davranarak yaptığına pişman etmeye çalışır.

Büyük Türk Denizcisi

BARBAROS

Osmanlı Donanmasına 13 yıl komuta eden Kaptan-ı Derya Barbaros birçok deniz zaferi kazanmıştı.

Büyük Türk amirali Barbaros Hayrettin Paşa, 424 yıl önce, 4 temmuz 1546'da ölmüştü. Asıl adı Hızır Reis'ti. Barbaros 1473'te Midilli'de doğdu. Eceovalı Yakup adında bir sipahi subayının dört oğlundan biridir. İshak ve Oruç adında iki ağabeyi, İlyas adında bir kardeşi vardı.

Barbaros, Rodos Şövalyeleri tarafından esir edilip zindana atılıncaya kadar kardeşi İlyas ile birlikte, deniz ticareti yapardı. Zindandan bir kolayını bulup kaçtıktan sonra, önce Antalya'da bulunan şehzade Korkut'un hizmetine girdi. Sonra da Oruç Reis'le birleşip korsanlığa başladı. Her iki deniz kurdu, Cezayir'i ele geçirip burada bir devlet kurdular.

Yavuz Sultan Selim Mısır'ı fethettiği zaman, Cezayir Beyliği'nin başında Barbaros bulunuyordu. Ağabeyi Oruç Reis'in İspanyollarla vuruşurken şehit düşmesi üzerine beyliğin başına geçmişti. Barbaros, Cezayir'i Osmanlı Devleti'ne bağlayıp Yavuz'un emrine girdi. Artık bir Osmanlı Paşası olmuştu. Zafer üstüne zafer kazanıyor, Akdeniz'i bir Türk Gölü haline getirmek için durmadan savaşıyordu.

Kanuni Sultan Süleyman tahta çıktıktan bir süre sonra, Barbaros'u İstanbul'a davet etti. Ona «Kaptan-ı Derya» yani büyük amirallik payesini verdi. Barbaros Hayrettin Paşa bu makamda tam 13 yıl kaldı ve Osmanlı donanmasına birbiri peşisıra birçok zaferler kazandırdı. Preveze bunların en büyüğüdür. 1546'da öldüğü zaman, 73 yaşındaydı. Türbesi Beşiktaş'tadır. Aynı yerde bir de anıtı vardır.

Herşeyin En Garibi:

SULARA ÇÖKEN ŞEHİR — İtalya'nın turizm merkezlerinden Venedik, Adriyatik denizinin kuzey ucunda, deniz yüzeyinden 1 - 2 m. yüksekliğindeki bir kum settinin üzerinde kurulmuştur. Ne var ki şehir her yıl 10 - 12 sm. sulara doğru gömülmekte, bilgin bütün uğraşmalarına rağmen bu çöküşün önüne geçememektedirler. Eğer şehir bu hızla gömülmekte devam ederse, 100 yıla kalmadan Venedik, evleri, müzeleri, kiliseleri, çarşıları pazarlarıyla birlikte suların altında kaybolmuş olacaktır. İtalyanlar son olarak buna bir çare bulmak ve gerekli parayı sağlamaları için Amerikalılara başvurmak zorunda kalmışlardır.

REKORTMEN YARATIKLAR — Yapılan incelemeler, en çok yaşayan canlının, dev kaplumbağa olduğunu ortaya koymuştur. Sıcak ülkelerde yaşayan dev kaplumbağa ortalama 150 yıl kadar yaşar, aralarında 200 yıl yaşayanları da görülmüştür. Öte yandan, hayvanların arasında en ağırı da 100 tonluk vücuduyla mavi balina denen bir balina türüdür. Bu yaratıkların da 120 tonluk olanları avlanmıştır.

ZERO X
ZERO X'İN PİLOTU RAY PİERCE'İN YERİNE MUMDAN BİR BENZERİNİ BULAN KAPTAN TRAVERS VE ARKADAŞLARI ARAŞTIRMAYA ÇIKTILAR FAKAT ESİR DÜŞTÜLER.
4
HOŞ GELDİNİZ DÜNYALILAR!.. NASILSINIZ?
BU DA NESİ?
TELDEN YAPILMA BİR ADAM!.
YAKINDAN İNCELEYİN BENİ ANLARSINIZ!
GARRİSON'A SORULDU
NE DERSİN GARRİSON? BU NASIL YARATIK KUZUM?
YARATIK DEĞİL, BİÇİM ALMIŞ BİR ELEKTRİK AKIMI..
AYAKLARINDA UFAK TEKERLEKLER VAR. UZAKTAN GÖNDERİLEN İŞARETLERLE YÜRÜYOR VE KONUŞUYOR!
ÇOK ZEKİSİNİZ... BANA, "YÜRÜYEN HOPERLOR" DENİR!
BİZ, ARKADAŞIMIZ RAY PİERCE'İ MERAK EDİYORUZ.. SAĞ MIDIR?
SAĞ ELBETTE! BAKIN
GÖZ KAMAŞTIRICI BİR IŞIK...

ÖLÜM HÜCRESİ

Tarzan

TARZAN'IN EMRİ ÜZERİNE REJİSÖR NİK MAKİNADAN ÇEKİLMİŞ FİLMLERİ ÇIKARIP, TARZAN'A VERMEK İÇİN HAZIRLADI. TARZAN, BU UYDURMA AFRİKA FİLMİNİ YOK ETMEK İSTİYORDU.
62
HEMEN BURADAN GİDELİM TARZAN.
DAHA BURADA YAPILACAK İŞİMİZ VAR, HUMO!
4-3-1517
PATRON, BU FİLİMLERİ İMHA ETTİĞİMİZİ DUYUNCA ÇOK KIZACAK, AMA KIZARSA KIZSIN, TARZAN HAKLI..
İTO, BANA BİR AĞAÇ DALI YAKIP GETİR!
BEN DE GİDİP, PATRONA BİR BAKAYIM...

KENARA ÇEKİL HUMO! FİLİMLER YANARKEN ÇOK TEHLİKELİ OLUR.. ETRAFA SIÇRAR...
HEY, TİNİ SEN DE ÇEKİL BAKALIM, HAYDİ!

İŞTE, OLDU. BİTTİ!
NE GÜZEL YANIYOR TARZAN. BARİ YAKMIŞKEN ONLARIN ÇADIRLARINI DA YAKALIM..

N'OLUYOR? NE YAKIYORSUNUZ?
O ÇEKTİĞİNİZ UYDURMA FİLİMLERİ YAKTIM.. BUNDAN SONRA BÖYLE SAÇMALIKLARA İZİN VERMEYECEĞİM..

BAŞIMIZA BUNLAR DA MI GELECEKTİ. AMAN YARABBİ HİÇ İNANAMIYORUM...
MEMLEKETE DÖNÜNCEYE KADAR, PATRONUN EMRİNDEYİZ HER ŞEYE RAĞMEN..

PATRONUNUN YAŞAMASINI İSTİYORSAN DÖRT SAATTE BİR. BU HAPLARDAN ONA BİR TANE VER.
HADİ TARZAN GİDELİM ARTIK!

YARALI PATRONU TARZAN TEDAVİ

BU BELÂLARIN BAŞIMIZA GELECEĞİNİ BİLSEM, HİÇ BURALARA GELİRMİYDİM!..

EVET, BURADA İŞİMİZ BİTTİ SİDEBİLİRİZ!

ŞU TARZAN OLMASAYDI. BİZİM PATRONUN İŞİ TAMAMDI. ÇOKTAN ÖBÜR DÜNYAYI BOYLAMIŞTI.

BİZİMKİLER YAVAŞ YAVAŞ FİLİMCİLERİN YANINDAN UZAKLAŞIYORLARDI.
HADİ GİDELİM TARZAN!
EVET DAHA NE DURUYORUZ? İŞİMİZ BİTTİ EVLERİMİZE DÖNELİM..
BAK, KİMSE BİZE BAKMIYOR, KAÇALIM..
GİDİYORUZ. ŞEF OGU, TİNİ VE HUMO GİTSİN SEN DE BENİMLE GEL ITO.

BUNLARA SEBEP SENSİN ITO. BEN SANA, BEN GELİNCEYE KADAR ORMANDAN ÇIKMA DEMİŞTİM.
HAKLISIN TARZAN, FAKAT SENİN BAŞINA BİR FELAKET GELDİĞİNİ SANDIĞIM İÇİN ORADA DURAMADIM. YOLDA FİLİMCİLERİ GÖRÜP YARDIM İSTEDİM..

TARZAN, BİRDENBİRE AKLINA BİR ŞEY GELMİŞ GİBİ DURDU. AKLINA FİLİMCİLERE BİR İYİLİK YAPMAK GELMİŞTİ.
ŞEF OGU, SEN ADAMLARINI ALIP ORMANA GİT. BEN ITO İLE FİLİMCİLERİN YANINA DÖNECEĞİM. AKLIMA ÇOK GÜZEL BİR ŞEY GELDİ.

NİYE TEKRAR O ADAMLARIN YANINA DÖNÜYORUZ TARZAN?
4-10-1518

ŞAYET PATRONLARI YAŞARSA FİLİMCİLERDEN AFRİKA ADINA FAYDALI BİR ŞEY İSTEYECEĞİM..
SENDEN DE RİCAM, BİR DAHA O KÜÇÜK BURNUNU OLMADIK İŞLERE SOKMA. ANLADIN MI?
ANLADIM, AMA SEN DE BENİ BIRAKIP UZAKLARA GİTME TARZAN!

TARZAN! PATRON SENİ İSTİYOR... GÖRME, KOSKOCA ADAM ÇOCUK GİBİ AĞLIYOR...

PULCULUK

Europa (CEPT) Anma Serisi

PTT İdaresi 4 mayıs 1970 günü, iki puldan meydana gelen bir «Europa (CEPT) Anma Serisi» tedavüle çıkarmıştır. Pullar üzerindeki Avrupa PTT İdareleri Birliği'ni temsil eden kompozisyon, İrlandalı sanatçı Doktor Louis le Brocquy tarafından yapılmıştır. PTT İdaresinin mayıs ayı içinde çıkardığı serilerden bir diğeri de Dünya Posta Birliği Merkezi'nin yeni binasını gösteren ve iki puldan meydana gelen seridir. 20 mayıs 1970 günü satışa çıkan bu serinin nominal değeri 190 kuruştur. Pullar üzerinde ayrıca UPU (Dünya Posta Birliği)'nin amblemi vardır. Pulların kompozisyonu Dünya Posta Birliği Uluslararası Bürosu tarafından gönderilmiştir

HİKÂYE

Türkçesi
AKŞİT GÖKTÜRK

BARON'UN AV SERÜVENLERİ

Derler ki, büyük hıristiyan ermişlerinden biri ormanda avlanırken boynuzlarının arasında haç işareti olan bir geyiğe raslamış. Bu ünlü geyiğin resmini kilise duvarlarında, yiğit şövalyelerin kalkanları üzerinde çok görmüşümdür. Bugün alnında haç bulunan böyle bir geyik kaldı mı bilmiyorum ama, geyiklerle ilgili benim de bir serüvenim oldu.

Bir gün avda bütün cephanem bittiği sırada karşımda birden kocaman bir geyik beliriverdi. Kendisine bir şey yapamayacağımı bilir gibi, öylece durmuş gözümün içine bakıyordu. O anda kiraz yemekteydim. Hemen tüfeğimi barutla sıkıladıktan sonra ağzımdaki kiraz çekirdeklerini namluya doldurdum. Nişan aldım, geyiği tam alnının ortasından, iki boynuzu arasından vurdum; geyik alnına değen çekirdekle sersemledi, sendeledi ama, gene de kaçıp kurtulmayı başardı. Bir iki yıl sonra bir gün gene aynı ormanda boynuzları arasında bir buçuk metreden daha büyük güzel bir kiraz ağacı bulunan kocaman bir geyik çıktı karşıma. Geyiği hemen hatırladım, kendi malım gözüyle bakıyordum ona. Bir atışta devirdim hemen. Yanına gittiğimde, ezilmiş kirazların suyunun yere damlamakta olduğunu gördüm. Geyiğin alnındaki ağaç tepeden tırnağa, iri, kıpkırmızı kirazlarla doluydu. Kirazın böyle tatlı olanını daha önce hiç yememiştim.

Belki o ünlü hıristiyan ermişi de, daha önce avcı bir papazın ya da keşişin, tıpkı benim durumumda kalarak, boynundaki haçı tüfeğiyle geyiğin kafasına sıkması sonucu, alnı haçlı bir geyiğe raslamıştır. Papazlarla keşişlerin boynuz dikmekteki, haç dikmekteki başarıları bugün bile sürmektedir. Usta bir avcı, çıkmaz bir durumda kaldığı an, kafasını çalıştırır, en umulmadık kurtuluş yollarına bile başvurabilir. Bu benim başımdan çok geçmiştir.

Şu olaya ne dersiniz söz gelişi? Polonya'da bir ormanda akşam karanlığı çökmüş, barutum da bitmişti. Ağır ağır eve dönerken. O sırada korkunç bir ayının, kocaman açık ağzıyle, gözü kararmış bir hızla üzerime doğru geldiğini gördüm; ceplerimi aradım, ne saçma ne de barut vardı, bula bula iki irice çakmak taşı buldum. Çakmak taşlarından birini canavarın açık ağzına attım, gırtlağından aşağı indi gitti. Taşın acısıyle yerinde kıvranarak arkasını bana döndü, tam o anda ikinci çakmak taşını gerisine doğru fırlattım. Bu ikinci taş barsaklarından içeri ilerleyerek midesinde öbür taşla çarpıştı, bu çarpışmadan korkunç bir patlama doğdu. Böylece o gün paçayı kurtardım ama, bundan sonra bir daha hiç bir ayıyla cephanesiz savaşmak istemem.

Alnımın yazısı mıdır nedir, en korkunç canavarlar, en güçsüz bir ânımda çıkarlar karşıma, sanki cephanemin bitmiş olduğunu içgüdüleriyle sezerler. Gene bir gün böyle, aç bir kurt bütün azgınlığıyle üzerime çullanınca, ne ya-

pacağımı şaşırdım, yumruğumu ağzından içeri daldırıverdim. Can korkusuyle yumruğumu boğazından aşağı dürttükçe dürttüm. Korkudan kolumu geri çekemiyordum, bir kurtla böyle gözgöze bakarak boğuşmak da pek hoş bir durum değildi. Bıraksam beni parça parça edecekti, gözleri öfkeden ateş saçıyordu. Kolumu daha da soktum karnına doğru, en sonunda karnının içinden kuyruğunu yakaladım. Sıkıca tuttum kuyruğu, var gücümle bir çektim, hayvanın içini dışına bir eldiven gibi çeviriverdim. Ters dönmüş bir durumda oraya bıraktım, hemen uzaklaştım.

Ama bir gün Petersburg'da dar bir sokakta üzerime saldıran kuduz bir köpeği aynı yöntemle haklayamadım. Kaçsam beni nasıl olsa yakalayacaktı. Bir an bile oyalanmadan sırtımdaki kürkümü çıkarttığım gibi köpeğin önüne fırlattım, o kürke saldırırken ben de kendimi eve dar attım. Sonra kürkümü alıp getirmesi için uşağımı gönderdim, uşak kürkü getirdi, öbür elbiselerimle birlikte dolaba astı. Ertesi gün uşağımın büyük bir şaşkınlıkla «Yetişin efendim, yetişin, sizin kürk kudurdu!» diye bağırması üzerine koştum. Ne görsem beğenirsiniz: dolaptaki bütün öbür elbiselerim didik didik parçalanmıştı. Uşağım, kürkün köpekten kuduz kaptığını düşünmekte bütünüyle haklıydı. Azgın kürk, en güzel elbiselerimden birine gözlerimin önünde kıyasıya saldırınca buna iyice inandım.

Küçük Kovboy
KİT KAT

3 OK ÇİFTLİĞİNDEKİ

ESRAR

Küçük kovboy Kit Kat'la yamağı Karga Burun, kendilerine bir dolap hazırlayan Kara Bacak çetesinin bütün foyalarını meydana çıkardıktan sonra onları yakalamak için Şerif ve adamlarıyla birlikte, bulundukları binayı sararlar.

4

DEFİNE ADASI

Yazan: R. L. STEVENSON

KÜÇÜK JİM, KAPTAN SMOLLETT İDARESİNDEKİ "HİSPANİOLA" ADLI GEMİYLE KORSAN FLİNT'İN DEFİNESİNİ BULMAK ÜZERE YOLA ÇIKMIŞTIR.. GEMİCİLERİN, HELE GEMİ AHÇISININ GÖRÜNÜŞLERİ VE TAVIRLARI OLDUKÇA KORKUNÇTUR...

BU SEFER KORKARIM BAŞIMIZA BİR İŞ AÇACAĞIZ. BÜTÜN SİLAH VE CEPHANEYİ BURAYA TAŞISAK İYİ OLACAK...

HEMEN EMİR VERİLDİ, SİLÂHLARI VE CEPHANEYİ KAPTAN KÖŞKÜNÜN ALTINA, KIÇ TARAFA TAŞIMAĞA BAŞLADILAR.

GEMİ DALGALARA GÖĞÜS GEREREK İLERLİYORDU. DAHA ŞİMDİDEN HEYECANLANMAYA BAŞLAMIŞTIM.

TEK BACAKLI AHÇI BİLE CANLA BAŞLA ÇALIŞIYORDU. ONU ARTIK TEHLİKELİ GÖRMEMEYE BAŞLAMIŞTIM.

BİR GECE, GÜVERTEDEKİ ELMA FIÇISINDAN ELMA ALIP YEMEK İSTEDİM. FIÇIDA ELMA AZ KALMIŞTI, İÇİNE GİRDİM..

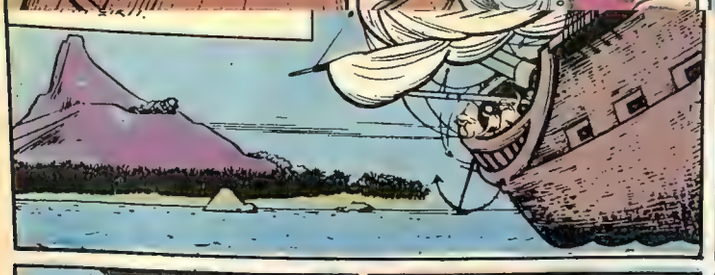
BU SIRADA İKİ GEMİCİ FISILDAŞIYORDU. BUNLARDAN BİRİ AHÇI SİLVER'DI.

DUYDUKLARIM BENİ KORKUTMUŞTU. HEPİMİZ TEHLİKEDE İDİK, ÇÜNKÜ MÜRETTEBATIN HEPSİ, KAPTAN FLİNT'İN HATİL VE KAÇAK TAYFALARIYDI. DURUMUMUZ ÇOK KORKUNÇTU.

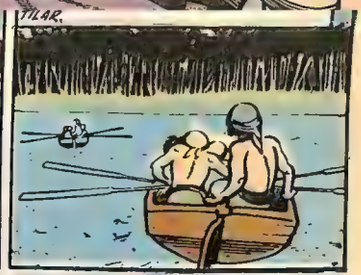
DEFİNEYİ BİR BULSALAR HEMEN HEPSİNİ ÖLDÜRÜR, PARALARI ELLERİNDEN ALIRIZ... ONDAN SONRA DA FAKİRLİĞE PAYDOS!

ONLAR GİDİNCE FIÇIDAN ÇIKIP, KAPTANA KOŞTUM. DUYDUKLARIMI ONA ANLATTIM. KAPTAN, DOKTOR, SÖVALYE VE BEN HER AN TETİKTE OLMAK ZORUNDAYDIK...

O SIRADA ÇANAKLIKTAKİ TAYFA BAĞIRDI.

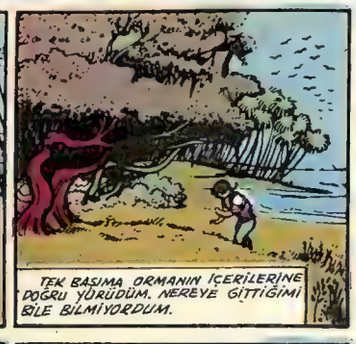


TAYFALARIN HEPSİNİN KARAYA ÇIKMASINA İZİN VERDİ.



YILAR.

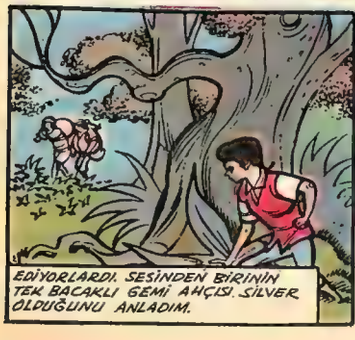
BEN DE ARALARINA KARIŞARAK ADAYA ÇIKTIM. KARAYA AYAK BASAR BASMAZ HEMEN ONLARDAN AYRILDIM.



TEK BAŞIMA ORMANIN İÇERİLERİNE DOĞRU YÜRÜDÜM. NEREYE GİTTİĞİMİ BİLE BİLMİYORDUM.

BİR ARA BİRİNİN BENİ TAKİP ETTİĞİNİ HİSSETTİM. HEMEN KOŞARAK AĞAÇLARIN ARASINA SAKLANDIM.

İLERİDEN DOĞRU İKİ KİŞİ GELİYORDU. ARALARINDA BAĞIRARAK MÜNAKAŞA



EDİYORLARDI. SESİNDEN BİRİNİN TEK BACAKLI GEMİ AHÇISI SİLVER OLDUĞUNU ANLADIM.

BANA KALIRSA, BİZE BUNCA PARA KAZANDIRACAK BU İŞE GİRMEKTEN KORKMAMALISIN..

VÂH ONLARA İHANET ETMEMİ İSTİYORSUN SİLVER ?

—ARKASI VAR—

AHÇI SİLVER'İN, SÖVALYEYLE DOKTORA SADIK BİR İKİ TAYFAYI DA KENDİ TARAFINA ÇEKMEYE ÇALIŞTIĞINI ANLAMIŞTIM...

ÇÖZEMEDİĞİMİZ SIRLAR: 6

1964 yılında Güney Kore'de, Seul'de doğan bir bebek, dünyayı «dâhiler» üstüne bir daha düşünmeye yönetti. Adı Ungyong Kim olan bu bebek öylesine olağanüstü yeteneklere sahipti ki, «dâhi» sıfatı bile az geliyordu ona. Acaba üstün bir insanın doğumuna mı tanık olmuştuk?

UNGYONG KİM

Hangi esrarengiz olaylar etkilemişti Kim'in doğumunu? Böyle olağanüstü bir zekâ yaratabilmek uğruna hangi acayip güçler, hangi radyasyonlar etkilemişti onun kromozomlarını?

Üçbuçuk aylıkken «anne», «baba» diyordu Kim. Beş ayda ayağa kalkmıştı. Altı aylıkken konuşuyor, gülüyor, yemek istiyordu. Yedinci ayında kızamığa yakalandı ve iki günde, doktora görünmeden atlattı hastalığı.

Bugün, okuldaki sırasına yetişebilmek için altına bir sürü kitap koymak gerekiyor, çünkü kendinden on yaş daha büyük çocuklarla aynı sınıfta okuyor Kim. Yine de sınıfının birincisi.

Yüksek matematiğin soyut problemlerini Kim, hemen çözebilmekte. Diferansiyal hesap konusunda Newton'u bile yaya bırakabilecek bir yeteneği var. Şiirde de öyle.

(Soru) $y = x^{-3}$

(Cevap) $\frac{dy}{dx} = -3x^{-4}$

(Soru) $y = 5x^4 + 9x^3 + 5$

(Cevap) $\frac{dy}{dx} = 20x^3 + 27x^2 + 0$

(Soru) $y = \frac{1}{\sqrt[3]{x}}$

(Cevap) $y = x^{-\frac{1}{3}}$

$\frac{dy}{dx} = -\frac{1}{3}x^{-\frac{4}{3}}$

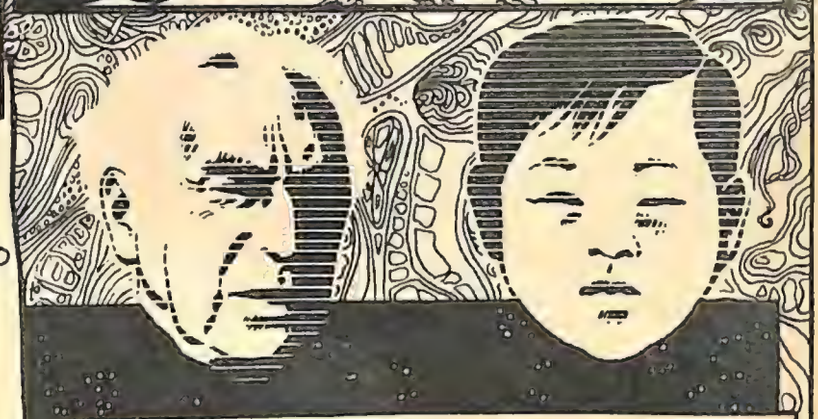
(Soru) $y = \sqrt[8]{9x^3 + 8x^6 + 7x^2 + 115}$

(Cevap) $y = (9x^3 + 8x^6 + 7x^2 + 115)^{\frac{1}{8}}$

$\frac{dy}{dx} = \frac{1}{8}(9x^3 + 8x^6 + 7x^2 + 115)^{-\frac{7}{8}}$
$(27x^2 + 48x^5 + 14x + 0)$

(Soru) $z = A \cos wt$

(Cevap) $\frac{dz}{dt} = -Aw \operatorname{sen} wt$



Yapılan incelemeler Kim'in beyninin olağanüstü özelliğini ortaya koymuş, Kim'in bilgi hazinesinin Bertrand Russel gibi bir filozoftan bile daha geniş olduğu anlaşılmıştır. Kim, Evren'i «salt matematik» terimleriyle kavramaktadır.

Acaba Kim'in zekâsı bu hızla ilerleyecek mi, yoksa artık adları bile edilmeyen birçok «harika çocuk» gibi o da belli bir yaşa gelince duracak mı? Yalnız zaman gösterebilir bunu...

BÜYÜ

Bilinmeyen bir dünyanın korkusuyla yüklü bu kelimenin ne esrarengiz çağrışımları var. 20. yüzyıl insanı, büyünün ancak ilkel toplumlar için geçerli bir hile olduğunu doğrulamıştır. Yine de açıklanmaz bazı olaylarla karşılaştığımız oluyor.

Çeliğe Su Vermede Şam Yöntemi

Eski çağlarda Orta Doğu'dayız. Savaş sırasında büyük cesaret gösteren tutsakların hali duman.

EY SAVAŞ TANRILARI! LERUS SİZE YAKARIYOR, ŞU TUTSAKTAKİ OLAĞANÜSTÜ CESARETİ BU KILIÇA GEÇİRİN.

Zavallı tutsağın karnını deşen ak kor haline gelmiş bir çelik, havayı yanık et kokusuyla dolduruyor.

TANRILAR YAKARIŞIMA CEVAP VERDİLER. BU KILIÇ CESUR SAVAŞÇININ RUHUNU TAŞIYOR. ARTIK HİÇ BİR ÇELİK EĞİLTEMEZ, HİÇ BİR KILIÇ KARŞI KOYAMAZ!

SUSO.—

Gerçekten de çeliğe su vermede olağanüstü bir yöntemdi bu. «Şam Çeliğinin» yiğitliğini ilk deneyenler Doğululardı. Kısa bir süre sonra, çeliğe, içine hayvan derileri bastırılmış su vermenin de aynı sonucu sağladığını gördüler.

19. yüzyılda bu olay, organik nitrojenin etkisi olarak açıklandı. Şimdilerde de çeliğe su verilirken aynı ilkeler gözetiliyor. Çeliğe düşük ısıda ve sıvı nitrojenle karıştırılmış bir su veriliyor.
Bir raslantı mı bu? Eski bir yöntemin, kaybolmuş bir uygarlığın kalıntısı mı? Bilemiyoruz. Yalnız dillere destan olan Şam çeliğinin büyüden çıktığını unutmamak gerek.

ARKASI VAR

Napoleon'un Paris'e dönüşü âdeta bozgun şeklindeydi. Ama o buna rağmen düşmanlarına tamamen boyun eğdirmek istiyordu. Yeniden savaşlara girişti. Leipzig Meydan savaşında yenilince İngiliz - Rus - Avusturya - Prusya birleşik kuvvetleri Paris'e girdiler. Napoleon da Akdeniz'de Elbe adasına gönderildi.

Napoleon Elbe'de ancak on ay kadar kaldı. Sonra oradan kaçmayı başararak Paris'e tekrar geri geldi. Kendi yerine oturmuş olan Kral 18. Louis'i tahttan indirerek yerine geçti. Bütün amacı, karşısında birleşenleri müthiş bir bozguna uğratmaktı. Ne var ki 1815'te Belçika'da Waterloo'da yaptığı meydan savaşında tekrar yenilerek, bu isteğini gerçekleştiremedi. İngilizler tarafından Atlas Okyanusu'nda, Afrika kıyıları açıklarında küçük bir ada olan Saint-Helen'e sürüldü. 6 yıl adada kalan Napoleon, 52 yaşındayken 1840'ta öldü. Cenazesi Paris'e getirilip törenle, İnvalides'e gömüldü.

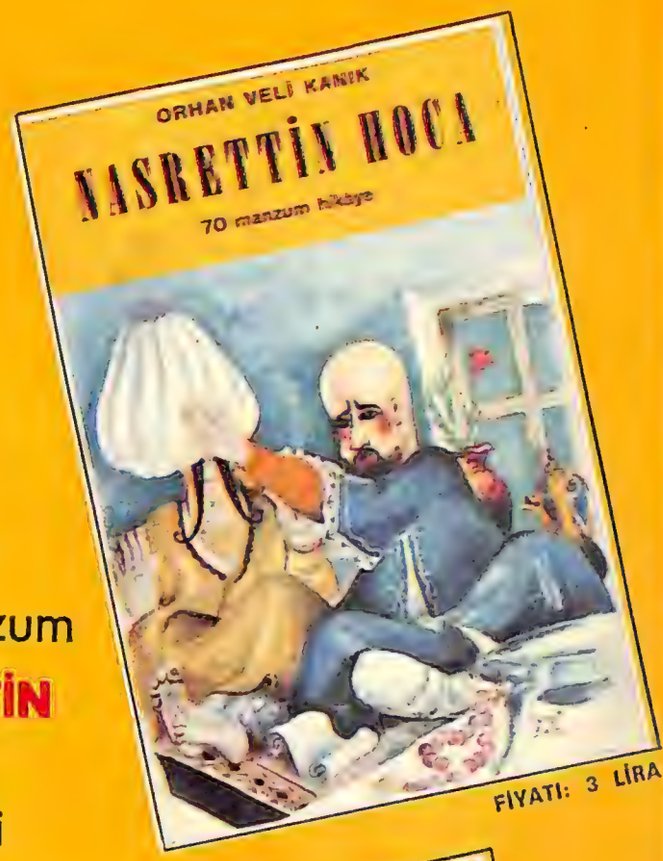
Yalnız Fransa'nın değil, dünyanın yetiştirdiği en büyük askerlerden biri olan İmparator Napoleon Bonaparte'nin bir devlet adamı olarak başardığı sayısız büyük işler vardır. Onun sayesinde, Fransa ve öteki bazı Avrupa devletleri endüstride, ticaret hayatında, tarımda, şehircilikte ve ulaştırma alanında önemli ilerlemeler yaptılar.

Napoleon Fransız kanunlarının yeni bir görüşle düzenlenmesini sağladı. Hukukçu ve avukatlardan meydana gelen bir kurul, onun çizdiği yoldan giderek birçok kanunu derleyip toparladı ve anlaşılır bir duruma getirdi. «Code Napoleon» diye anılan «Medenî Kanun» bunların en ünlüsüdür.

Napoleon, yeni kanallar açtırarak, nehir ulaştırmasını geliştirdi. Bunlardan en önemlisi Rhône ile Ren'i birbirine bağlıyan kanaldır. Bu önemli su yolu, Akdeniz'i Kuzey Denizi'ne bir başka yoldan bağlamış oluyordu. Bunlardan ayrı olarak Napoleon, Fransa Bankası'nı kurmuş, Üniversiteleri ıslah etmiş, Anayasayı yeniden düzenlemiş, bu arada bir de «Legion d'Honneur» adlı bir nişan ihdas etmişti. Türk askerinin mertliğini savaş gücünü takdir eder, «Eğer elimde Türk askeri gibi bir asker olsaydı, bütün dünyayı ele geçirirdim,» derdi.

Kardeşleriniz İçin En Güzel Sınıf Geçme Hediyesi...

Orhan Veli Kanık'ın 70 Manzum **NASRETTİN HOCA** Hikâyesi



FİYATI: 3 LİRA

Yine Orhan Veli Kanık'ın Tercümesi: **LAFONTAİNE'in**

FİYATI: 3 LİRA

UZAY korsanları

TÜRKÇESİ: AZİZE BERGİN

Manyetik kapı astronotların arkasından büyük bir gürültüyle kapandı. Artık onlar için bu serüvenden vazgeçip geriye dönme ihtimali kalmamıştı... — 7 —

ÖZET :

Son yapılan uzay denemelerinde karşılaşılan aksilikler Amerika ile Rusya'nın arasını açmıştı. İngilizler, uzayda bir araştırma yapılarak sorunun çözümlenmesini teklif ettiler. Seçilen üç kişilik ekip içinde Erol Dinçtürk adlı bir Türk yüzbaşısı da bulunuyordu. Ekip şefi İngiliz astronotu Peter, Amerikalı Al Vintner, ve Erol sıkı bir eğitimden geçirildiler. Harekâtı yöneten General Leonard durumdan çok memnundu.

Uzay elbiselerinin ısıtma ve havalandırma tertibatı inceden inceye kontrol edildikten sonra oksijen tankları dolduruldu, elektrik sistemi çalıştırıldı.

Peter arkadaşlarına elbiseler hakkında bilgi verirken: «Uzaya fırlatıldığımız andan yörüngeye oturuncaya kadar bu elbiselerinizin elektrik ve havalandırma sistemlerini çalıştırmayacaksınız» dedi. «Güvercin»in yolculuğa istenen şartlar içinde devam ettiğine inanırsam ısıtma ve oksijen sistemlerini çalıştıracaksınız. Fakat ben emir verinceye kadar da her ne pahasına olursa olsun, miğferlerinizi başınızdan çıkarmaya kalkışmayacaksınız, elbiselerinizin hiç bir tarafına da dokunmayacaksınız, anlaşıldı mı?»

Erol Dinçtürk neşeyle: «Emredersiniz kumandanım» dedi.

Peter bu defa Vintner'e sordu:

— «Elbiseler konusunda anlamadığınız bir nokta var mı, Binbaşı?»

— «Hayır, kumandanım, yok.»

Peter kesin kararını verir vermez ciddî bir tavırla konuştu.

— «Artık aramızdan resmiyeti kaldıralım. Bir takım kurmuş sayılırız. Takımın başkanı benim. İkinize de her bakımdan güvenebileceğimden eminim. Vereceğim emirleri harfi harfine yerine getireceksiniz. Fakat bu arada üçümüz de birbirimize muhtaç olacağız. Onun için birbirimize elimizden geldiği kadar yakınlık gösterelim, kumandan ve emir kulu havasını kaldıralım. 'Güvercin' gemisinde herkes bir kumandan sayılacak.»

Yüzbaşı Erol Dinçtürk'ün yüzünde hafif bir gülümseme belirdi:

— «Eğer bu bir emirse, o zaman mesele yok, kumandanım» dedi.

Peter de gülümsedi.

— «Evet, öyle. Hem biliyor musun yüzbaşı, senin isminin taşıdığı anlam da çok güzel. Siz türkler, erkek çocuklarınıza hep böyle kuvvet ve kahramanlık anlamı taşıyan isimler mi verirsiniz?»

Erol'un yüzü tatlı bir gülümsemeyle aydınlandı. Gözleri birden uzaklara dalmıştı. Kimbilir belki de anavatanda bıraktığı anacığını, babacığını düşünüyordu.

— «Evet, kumandanım. Çocuklarımıza başka isimler vermek aklımıza bile gelmez. Bizim hayatımız kahramanlık hikâyeleri üzerine kurulmuştur ve doğduğumuz günden ölünceye kadar hep bunlarla yoğruluruz.»

Al Vintner, Peter'in yanına geldi, bir kolunu kumandanın boynuna dolayarak:

— «Kardeşliğimiz kutlu olsun, Peter» dedi.

Bu sırada Binbaşı Gregg yanlarına yaklaştı.

— «Haydi, artık gitmemiz gerekiyor. Araba dışarda. Güvercine yerleşmenizin zamanı geldi de geçiyor bile.

Genç subaylar hemen toparlandılar, dışarı çıktılar, tepesinde yeşil bir ışık yanan büyücek kamyonete bindiler. Bu araba onları füze rampasına götürecekti. Arabaya binerlerken Binbaşı Gregg Peter'in kulağına eğildi:

— «Onları mümkün olduğu kadar boş bırakmamaya çalış,» dedi. «Durmadan iş yaparlarsa kara kara düşünmeye fırsat bulamazlar. Yolculuğunuzun ilk saatlerini böylece geçirdikten sonra ise mesele kalmayacak. Birbirinize ve tehlikeli yolculuğunuza alışacaksınız.»

Peter olur manasına başını salladı ama böyle bir emri vermek, yerine getirmekten çok daha kolaydı.

Araba yol boyunca onları uğurla-

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
29 HAZİRAN 1970
Sayı : 26 Sıra No. 754
Yıl : 25 Cilt : 1

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ✱ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ✱ Telefon: 27 95 10 (Santral) ✱ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Çağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: 40 TL. ✱ Altı aylık: 20 TL. ✱ Yurt dışı yıllık: 55 TL. ✱ Yurt dışı altı aylık: 27.50 TL. ✱ Yurt dışı uçak yıllık: 86 TL. ✱ Yurt dışı uçak altı aylık: 43 TL. ✱ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✱ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ YER : Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
BASILDIĞI YER : Tifdruk Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Doğan Kardeş Dergisi ve Kitapları
YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

mak için bekleşen teknisyenlerin, ve diğer görevlilerin hayırlı yolculuklar dilekleriyle karşılandı. Gerçi içerdeki astronotları göremiyorlardı ama seslerini onlara duyurduklarını bildikleri için durmadan bağırıyorlardı. Arabada en neşesiz ve üzgün görünen de Binbaşı Gregg oldu. Bir köşeye çekilmiş, çatık kaşlarla genç subayları seyrediyordu. Peter onu neşelendirmek için birşeyler söylemek üzereydi ki Erol atıldı:

— «Tasalanmanıza hiç sebep yok, Binbaşım. Bizim için elinizden geleni yaptınız. Kendi hesabıma, size minnet duyuyorum, Binbaşı. Hadi artık somurtmayı bırakın da azıcık neşelenin.

Binbaşı Gregg türk subayının bu içten gelen sözlerine pek şaşmış ve aynı zamanda delikanlının hareketinden de hoşlanmıştı.

— «Eksik olma, evlât» diye mırıldandı.» Eğer sizlere biraz yardımım dokunabildiyse, ne mutlu bana.»

Bu sırada kamyonetin durması Gregg'in daha fazla konuşmasına fırsat vermedi. Rampaya gelmişlerdi. Arabanın arka kısmındaki kapılar açıldı. Peter önde diğerleri arkada arabadan indiler. 'Güvercin' rampada başını göğe doğru vermiş duruyordu. Çevrede yakılan lambaların ışığı uzay gemisine esrarlı bir hava vermişti.

Genç subaylar arabadan iner inmez doğruca rampanın asansörüne geçtiler. Hemen birkaç dakika sonra füzenin kontrol platformunda General Leonard onları karşıladı. Hiç bir şey demeden omuzlarını sıktı. Eski askerin heyecanı yüzünden okunuyordu. Genç astronotlar da generale bir şey söylemeye fırsat bulamadan asansör yoluna devam etti.

Füzenin kumanda kabininin önünde durunca da Peter, yana çekildi, iki arkadaşının kendisinden önce kabine girmelerini bekledi. O da içeri girdikten sonra manyetik kapı büyük bir gürültüyle kapandı. Artık astronotlar için bu serüvenden vazgeçip geriye dönme ihtimali kalmamıştı. Fezada kendilerini ne gibi tehlikelerin beklediğini de gayet iyi biliyorlardı. Fakat herşeye rağmen içlerinde en küçük bir korku dahi yoktu. Kabine girer girmez, üç genç astronot da hiç konuşmadan önceden kararlaştırılmış olan işlerini yapmaya koyuldular. Önlerindeki işlere öylesine

Uzay gemisi «Güvercin»in roketleri ateşlendi, kulakları sağır edici bir gürültüyle füze rampasından havalandı...

dalmışlardı ki, birbirlerinin varlığından haberleri yokmuş gibi davranıyorlardı. Fezaya fırlatılmalarına yarım saat kala işlerin büyük bir kısmı tamamlandı. Sadece dünya ile temas kurmalarını sağlayacak radyo sisteminin çalışmasını kontrol etmek kaldı. Bu da Al Vintner'in göreviydi. Peter, genç binbaşının işini hiç bir sıkıntı çekmeden yapacağını biliyordu.

Derken Peter'in başlığındaki radyo alıcısı çalışmaya başladı ve General Leonard'ın sesi duyuldu.

— «Son dakikaya geldik. Geriye doğru saymaya devam ediyorum. Eğer ben saymamı bitirinceye kadar yeşil ışıklar yanmaya devam ederse ana jet motorları altmış saniye sonra çalışmaya başlayacak.»

General bu sözleri söyledikten sonra heyecansız düzgün bir sesle geriye doğru saymaya başladı. Peter, elini herhangi bir tehlike anında kullanmak zorunda kalacağı kolun üzerine koydu. Peter bu kolu çevirdiği takdirde kumanda kabini füzenin diğer kısımlarından ayrılacak ve biraz havalandıktan sonra özel paraşütlerinin yardımıyle aşağıya inecekti. Ayrıca karşısında duran sarı renkli gösterge de yolculuk sırasında feza gemisinin rotasında bir şaşma olup olmadığını bildirmeye yarayacaktı. Peter'in gözlerini bu göstergeden ayırmaması gerekiyordu.

General geriye saymaya devam ederken her on saniyede bir de: «Bütün ışıklar yeşil yanıyor» diye de tekrarlamaktaydı. Nihayet geriye saymanın son bölümü başladı. Generalin ses tonu değişmişti. Artık heyecanını gizleyemiyordu: «Yedi... altı... beş... dört... üç... iki... bir... SIFIR.

Peter, çevresini kulakları sağır edici bir gürültünün sardığını hissetti. Oturduğu koltuk sarsılmaya başlamıştı. Basınç artıyordu. Yüzündeki kemiklerden etleri çekilir gibi oldu. Feza gemisinin içindeki ışıkların hepsi yanıyor, makinelerin hepsi çalışıyor, göstergelerin ibreleri hızla iki yana gidip geliyorlardı. Peter artık hiçbir şey düşünecek halde değildi. Hani nerdeyse bayılacaktı. Birden radyo alıcısından gür bir ses duyuldu:

— «Uzay merkezi Güvercin'i arıyor... Uzay merkezi Güvercin'i arıyor. Artık yörüngeye girmek üzeresiniz. Hızınız saatte 18 bin mili geçiyor. Bizi duyuyor musunuz? Bizi duyuyor musunuz? **(Arkası var)**

Minifare

(12) ŞEHİRLİ AÇ FARELER, TARLAFARESİNİ KENDİLERİNE KRAL YAPTIKTAN SONRA, MİNİFARE'Nİ

MİNİFARE İLE ARKADAŞLARI DÜŞMANA KARŞI GÜZEL SAVUNDULAR. KARGA KARDEŞİN KURDUĞU SAPAN ÇOK İŞE YARADI...

UFAK BİR OYUNCAK. UÇAK. ŞUNU AĞAÇTAN BİR ALABİLSEK!

İYİ OLUR. HAVADAN SALDIRIYA GEÇERİZ. AĞACI SALLASAK DÜŞER Mİ ACABA?

BİR DENEYELİM.

ÖTE YANDAN KRAL SARAYINDA...

KRAL S

YAZIKLAR OLSUN SANA, GENERAL! ORDUMUZ BÜYÜK BOZGUNA UĞRADI!

EYVAH, KRAL ÇOK ÖFKELİ...

KOCA BİR ORDU İLE, BİR AVUÇ DÜŞMANI VENEMEDİNİZ!

ÇIK DIŞARI!

POF

Tehlikede

ESİNE SALDIRDILAR
BAŞKOMUTAN DEĞİLSİN ARTIK!
KRAL SARAYI
BAŞKOMUTANLIK YERİ BOŞALDI. KİM Kİ ŞU ADAYA KARŞI....
...BAŞARILI BİR SALDIRI YAPARSA BAŞKOMUTAN ONU YAPACAĞIM...
...HADİ BAKALIM, KENDİNİZİ GÖSTERİN
İŞTE BU UÇAKLA SALDIRIYA GEÇEBİLİRİZ...
SEN AKLINI PEYNİR EKMEKLE Mİ YEDİN?
İÇİMİZDE UÇAK KULLANMASINI BİLEN VAR MI SANKİ?
YA, DOĞRU!
BEN VARIM!. BEN.. UÇAK KULLANMASINI BİLİRİM!
KÜÇÜKKEN BENİ BİR KUŞ KAÇIRMIŞTI. KUŞLARDAN UÇMASINI ÖĞRENDİM, KAÇTIM..
TAMAM! SEN BİZİM PİLOTUMUZSUN!

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P. K. 1146 — İSTANBUL.

KARDEŞLERİN KÖŞESİ

YAZ GELDİ

Havalar ısındı,
Her taraf yeşillendi,
Kuzular meledi
Beklediğimiz yaz geldi.

Leylekler geldi,
Çiçekler açıldı,
Gökyüzü Masmavi oldu.
Beklediğimiz yaz geldi.

Okullar kapandı,
Tatile başladık,
Birden coştuk.
Beklediğimiz yaz geldi.

Arkadaşlarla konuştuk
Kırlarda buluştuk
Denizlere koşuştuk
Beklediğimiz yaz geldi.

AYDIN ERİNÇ
(İcadiye İlkokulu 3/A - İST.)

EMİRGÂN

Emirgâna gidelim,
Semaver getirtelim,
Mis kokulu, demli çayı
Yudum, yudum içelim,
Emirgân ah Emirgân,
Cennette sanki insan,

Boğazdan kopan rüzgâr,
Çınarları kucaklar,
Yazın serin bir hava,
En tatlısı Sonbahar,
Emirgân ah Emirgân
Cennette sanki insan

Parkında renk renk güller,
Korusunda bülbüller,
Sabah, akşam öterken,
Hayal kurar gönüller.
Emirgân ah Emirgân
Cennette sanki insan

Kanlıcadan ay doğar
Pırıl pırıl yalılar
Mor sulara serilir
Beyaz, ipek halılar
Emirgân ah Emirgân
Cennette sanki insan.

AHMET KANLICA
(Etlik Ortaokulu I/A - ANKARA)

PAPATYA

Küçük bir papatyaydım,
Baharın müjdecisiydim,
Herkesi sevindirirdim,
Bir gün beni kırdılar,
Ne ben kaldım, ne bahar...

MERÂL GÜDÜCÜ
(Kız Enstitüsü I/B. öğrencisi - NAZİLLİ)

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

HÜSEYİN GÜVEN: Antalya Lisesi 5 FEN/D No. 1046 - ANTALYA. **(15 yaşında. Pul biriktiriyor. Her konuyla ilgileniyor.)**
VEDAT GÜRKAN: Ortaokul III/A No. 103, Dikili İZMİR. **(16 yaşında. Futbolu çok seviyor.)**
İBRAHİM KANSU: Lise III/B No. 56, Boğazlıyan - YOZGAT. **(14 yaşında. Pul ve kartpostal biriktiriyor ve değişmek istiyor.)**
MEHMET ALİ ADİL: Elye, Lefke - KIBRIS. **(16 yaşında. Spora meraklı.)**
ERCAN RENDA: Günhan Mah. Yukarı sokak No. 5 Alaca - ÇORUM. **(Pul biriktiriyor. Spordan hoşlanıyor. Kardeşlerle pul değişmek istiyor.)**
MUSTAFA YALDIZ: İsmetpaşa Mah. Karahisar sokak No. 7 - İNÖNÜ. **(15 yaşında. Sinema, futbol ve yüzmeyi seviyor. Pul ve kartpostal biriktiriyor.)**
AYDIN ve AYNUR BOZKURT: Başçavuş sokak 131/6, Küçükesat - ANKARA. **(10 ve 14 yaşında iki kardeş pul ve kartpostal biriktiriyorlar. Her konuyla ilgileniyorlar.)**

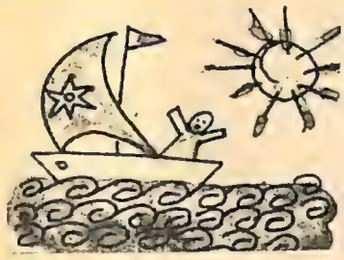
YAZ

Yaylalarda türlü çiçek,
Buz gibi sular içecek.
Çeşit çeşit ot bitecek.
Ne hoş olur yaz günleri.

Cennet misali yaylalar,
Uçuşur Gökte turnalar,
Yemyeşil olmuş ovalar
Ne hoş olur yaz günleri.

Rüzgârlar esiyor serin,
Ağaçlar sanki bir gelin,
Dört mevsimde bir tanesin,
Ne hoş olur yaz günleri.

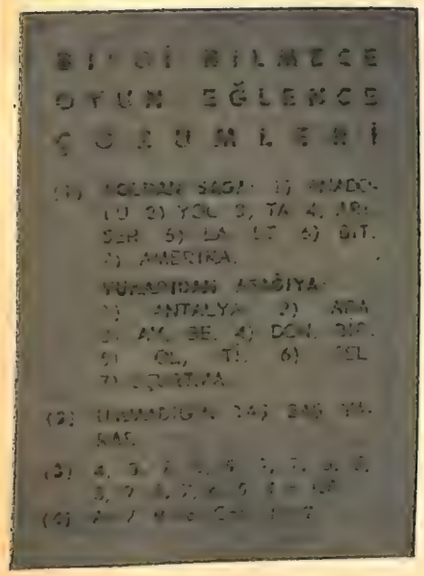
KENAN ÖZER
(Pekün köyü İlkokulu KELKİT)



YAZ GELDİ

Bahar, yazı gözledi.
Kırlar bizi özledi.
Kiraz, gelen dut dedi
Sevinelim yaz geldi.
Güneş sıcak taşıyor,
Herkes mutlu yaşıyor.
Tatil de yaklaşıyor
Sevinelim yaz geldi.

IŞIK SÖNMEZ
(Bahariye İlkokulu Kadıköy
İSTANBUL)



İSTANBUL

İstanbul'un taşı toprağı görülmeye değer,
Sen de gel gör, İstanbul'u, görmediysen eğer,
Ta, Van'dan gelir kimisi, kimisi Urfa'dan,
Anadolu'nun dört bir yanından gelirler, hiç durmadan.
Nice garipler, âşıklar, kimsesizler İstanbul'u sever,
Bu Cennet şehirde neler varmış meğer,
Uğrunda İstanbul'un her şeyi feda etmeye değer,
Lâle bahçesinde bir gül gibisin güzel İstanbul.

NADİR DOMBAY (DENİZLİ)

BAYRAĞIM

Şehitlerin kanıyla al al olmuş bayrağım.
Dünya durana kadar seni hep koruyacağım
Sensin benim al gülüm, sensin benim sembolüm
Gördüğüm her yerde, sana selâm duracağım.

Ne güzel rengin vardır, göklerde sallanıyor.
Ayla yıldızın da ne hoş, rengine renk katıyor.
Atamdan armağansın, seni asla unutmam,
Çünkü senin al rengin damarımda atıyor...

NURSEN ŞENER (Paşabahçe - İST.)

KARDEŞLERDEN Doğan Kardeş'E

Sevgili Doğan Kardeş,
13 Eylül İlkokulu 2. sınıf öğrencisi Ferah Kasapoğlu imzasıyla 18 mayıs 1970 tarihli Doğan Kardeş'in 20. sayısında yayımlanan «Atam» adlı şiir bu kardeşe ait değildir. Mustafa Şen'in İlkokullar için yazdığı «Tatil Kitabı»nın 86'ncı sayfasından alınmıştır. Ferah Kasapoğlu kardeşin bu hareketini kınıyor ve bir daha böyle bir harekette bulunmamasını diliyorum.

Oya Erkan (ANKARA)

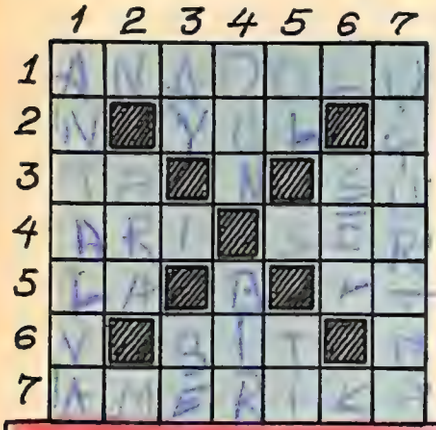
Sevgili Doğan Kardeş,
Yayımladığın Ateş Kaptan, Zero X gibi serüvenlerdeki kahramanların ve onların kullandığı araçların plastik model ve maketlerini isteyen kardeşlere gönderemez misin?

Mete Tercan

Sevgili Mete Tercan Kardeş,
Sözünü ettiğin serüvenlerin Türkiye'deki yayım hakkını derginiz için büyük paralar vererek satın alıyoruz. Serüvenlerdeki kahraman ve onların kullandığı araçların model ve maketleri için de ayrıca para ödenmesi gerekir. Bunu sağlamak da benim için mümkün değildir. Sevgilerimle.

DOĞAN KARDEŞ

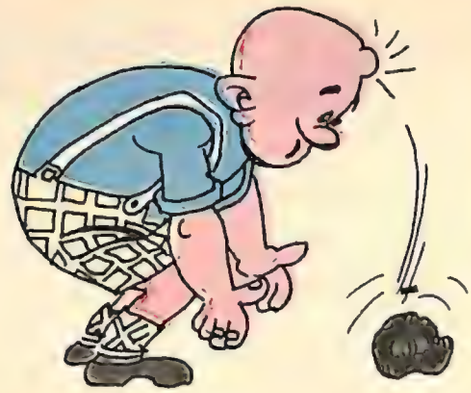
Oyun * Eğlence * Bilgi * Bilmece



SOLDAN SAĞA: 1- YURDUMUZUN BÜYÜK PARÇASI 2- ÜSTÜNDE YÜRÜRÜZ 3- UZAKLIK ANLATAN EDAT 4- EN FAYDALI BÖCEK: BAŞ 5- NOTA, LİTRENİN SİMGESİ 6- PİS İNSAN BÖCEĞİ 7- YENİ DÜNYA

YUKARDAN AŞAĞI: 1- BİR AKDENİZ İLİMİZ 2- İKİ ŞEYİN AÇIKLIĞI 3- DÖRT YILDA BİR 29 ÇEKER, BİR HARF İSMİ 4- KÜLOT; BİR SAYI 5- MEYDANAGEL; BORU SESİ 6- TAŞKIN SU 7- ÇOCUKLARIN İPLİ KUŞU.

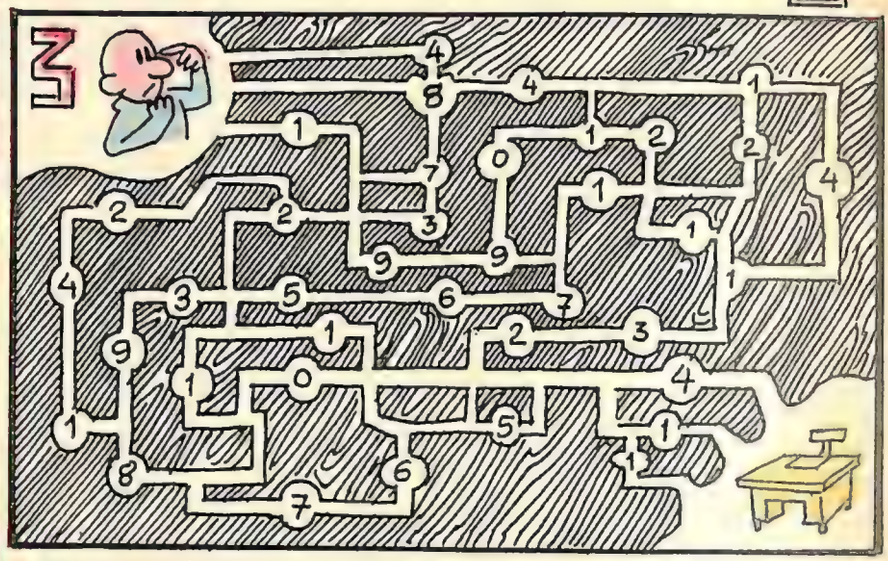
1



BU RESİM SİZE HANGİ ATASÖZÜMÜZÜ İFADE EDİYOR.

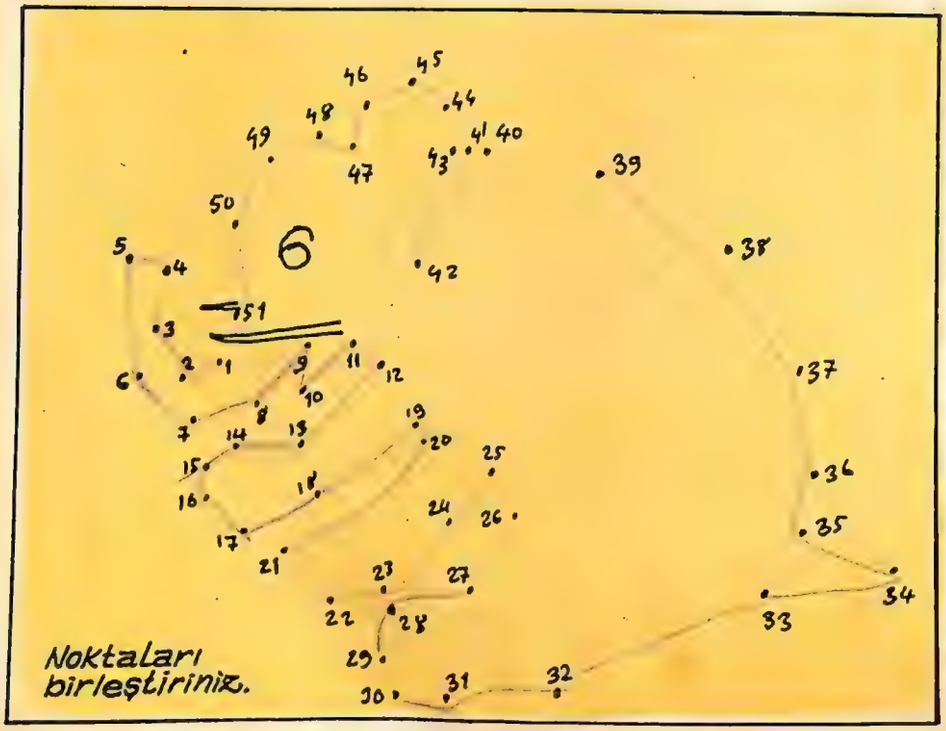
2

3

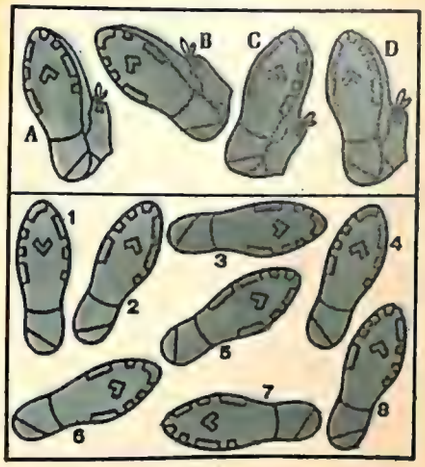


BİLGİN MUSA BEY, HANGİ YOLDAN ÇALIŞMA MASASINA GİTMELİ Kİ GEÇTİĞİ YOLLARDAKİ SAYILARI TOPLARSA 100 RAKAMINI BULSUN.

6



Noktaları birleştiriniz.



AŞAĞIDA TABANLARINI GÖRDÜĞÜNÜZ AYAKKABILARI YUKARIDAKİLERLE EŞLEŞTİRİNİZ.

CEVAPLARINIZ 27. Sahifededir

SAĞIRLAR

«Sağır, anlamadığını uydurur» diye Türkçe'de bir atasözü vardır. İşte bu haftaki masalımız bunun en güzel örneğini veriyor...

Bir zamanlar çok zengin bir köy ağasının ambarcıbaşısı uşağını çağırarak:

«Ambarlarımızın hepsine sıçan dadandı. Hemen git, köylülerden bir kedi bul getir,» demiş.

Uşak sağırmış. Ambarcıbaşının sözlerini pek işitememiş ama, anladığını sanmış. Doğruca köyün yolunu tutmuş. Dolaşırken, küçük kardeşinin beşiğini sallayan bir kızcağıza raslamış. Kıza:

«Ambarcıbaşı, ağanın konağına besili bir piliç götürmemi istedi,» demiş.

Kız da sağırmış. Uşağın sözüne hemen şu karşılığı vermiş:

«Hayır hayır, olamaz. Boynumu uçuracaklarını bilsem ben kardeşimi gene vermem. Git başka birinin çocuğunu iste.» Kız bu sözleri söylerken bir yandan da öfkeyle elini kolunu sallıyormuş. Bunu gören uşak büyük bir şaşkınlıkla haykırmış:

«Yazıklar olsun sana! Dağın taşın, her şeyin sahibi olan ağamıza nasıl böyle saygısızca davranabiliyorsun? Nasıl tersleyebiliyorsun böylesine küçük bir isteğini?»

Kızcağız bunun üzerine koşa koşa sağır anasının yanına giderek:

«Ağanın ambarcıbaşı, kardeşimi onlara götürmem için haber yollamış,» demiş.

Sağır kadın ise bahçede bir ağaç gölgesinde dinlenmekte olan sağır kocasının yanına koşarak, ona:

«Ne duruyorsun? Baksana ambarcıbaşı bizim danayı ağanın konağına götürmemiz için buyruk vermiş,» demiş. Bunun üzerine adam:

«Vermişse vermiş, çok şey mi istediği sanki. Bir kediyi esirgeyecek miyiz şimdi koca ağadan. Kedi değil, deve bile istese veririz,» demiş, kediyi koltuğuna aldığı gibi doğruca ağanın konağına yollanmış.

Ambarcıbaşı, köylünün, koltuğundaki kediyle koşa koşa gelmekte olduğunu görünce yanındakilere:

«Hele şükür, en sonunda beni anlayan biri çıktı!» demiş.

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Bilâl Tanatar
Eskişehir 2.7.58

Bülent Tanatar
İstanbul 2.7.59

Nur Arıkan
Antalya 4.7.57

Işıl Mutaf
Urla 3.7.58

Ö. Faruk Yetkin
Ankara 4.7.56

Arif Nayın
İstanbul 29.8.55

Müfit Güneysel
Antakya 29.6.56

Mehmet Talas
İskenderun 29.6.59

Tahsin Kesat
Horasan 1.7.54

M. Ali Küçükyavuz
İstanbul 3.7.58

Adil Tamer
Adana 1.7.57

Yusuf İnan
Kayseri 3.7.55

Tülây Kılıçoğlu
Kars 30.6.55

★Turgut Yılmaz
Kepsüt 29.6.62

★Erdoğan Aykut
İstanbul 29.6.61

Tuna Ersoy
İstanbul 1.7.64

Nurettin Gürsoy
Ankara 29.6.55

★Aygün Bursal
Kozan 3.7.62

Çiğdem Otru
İstanbul 29.6.61

Sevinç Keskin
Mersin 1.7.61

★Nur Arıca
Bandırma 2.7.60

Ahmet İşcan
Salihli 29.6.56

Koral Yaylım
İstanbul 3.7.61

★Semin Kucur
İstanbul 4.7.60

Şehri Doğanlı
Sandıklı 30.6.55

Erdal Akgün
İzmir 29.6.53

★Yasemin Şeninci
İzmir 3.7.60

Necmiye Orhan
İstanbul 3.7.56

Arzu Turan
İstanbul 29.6.61

★Hakan Çapar
Afyon 3.7.63

★Teoman Şarman
Yenişehir 2.7.60

Belgin Samurkaşoğlu
Ankara 30.6.59

Ranâ Yılmaz
Gölcük 30.6.59

★Şirin Özdemir
Ardahan 29.6.58

★Armağan Toklu
İstanbul

İKİZ
Teoman Toklu
29.6.59

HAYVANLAR ARASINDA

AVCI BAYTEKİN ANLATIYOR...

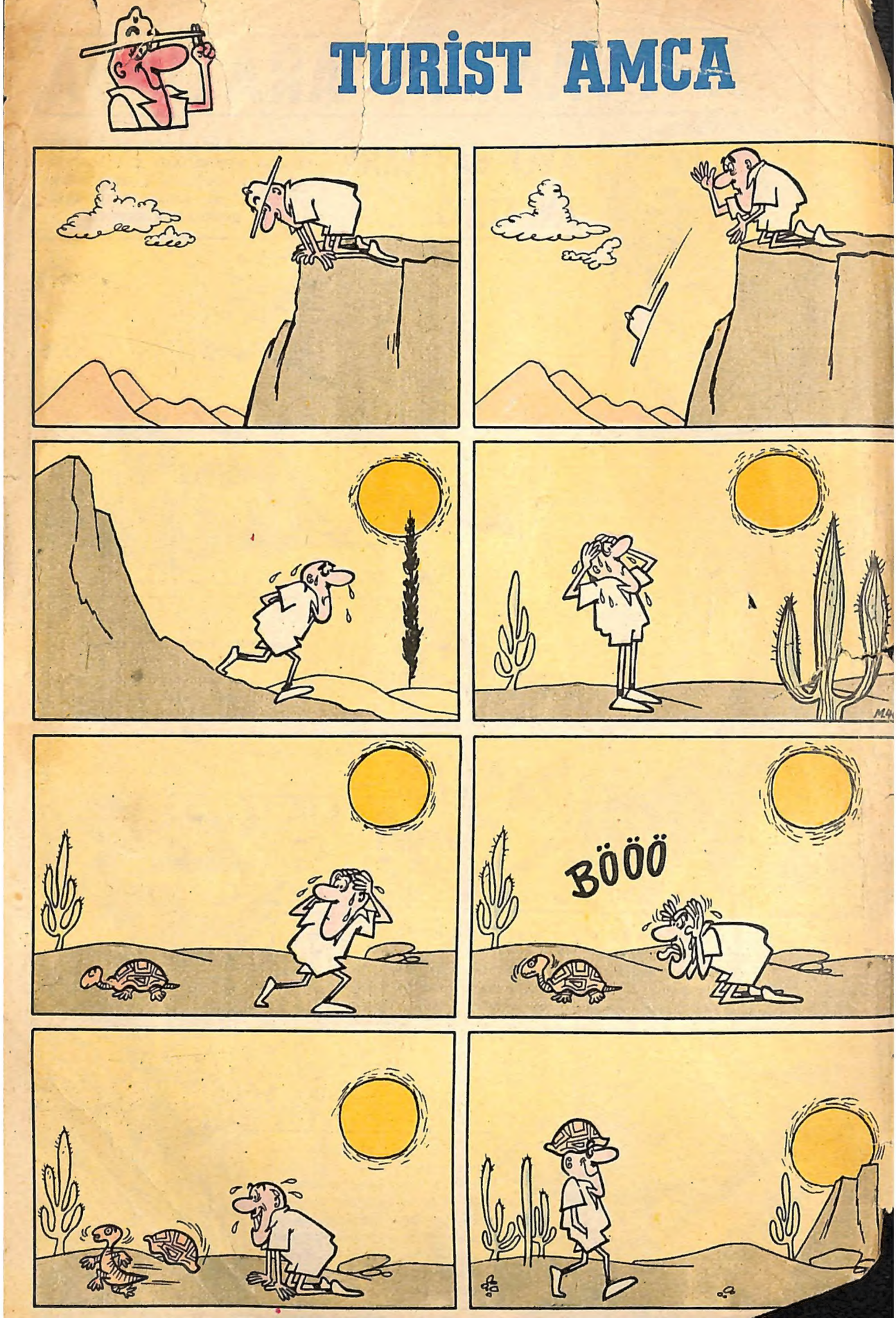
TABİAT İRİLİ UFAKLI PEK ÇOK ÇEŞİTLİ YARATIK VARDIR. AMA BAZI HAYVANLARIN BAZI CİNSLERİNİN BENZERLERİNDEN ŞAŞILACAK KADAR KÜÇÜK OLDUĞUNU DA UNUTMAMAK GEREKİR.

«Mali» ya da «cüce hipopotam» denen bir cins suaygırı benzerlerinin aksine çok küçüktür, ancak büyükçe bir koyun iriliğindedir. Sulak yerlerde yaşar, ot yiyerek beslenir, sakin bir yaratıktır. Ne var ki yerliler tarafından çok avlandığından nesli hemen hemen tükenmek üzeredir.

SELECCIONES ILUSTRADAS - Derechos Reservados - ESPAÑA

Domuzlarla yakından akraba olan «pekari» çok ürkek bir yaratıktır ve mecbur olmadıkça kimseye saldırmaz. İri bir yaban domuzunun yanında çok küçük kalır. Dişi pekari çalılıklar arasına yerleşerek yavrularını meydana getirir. Yavruları ancak bir tavşan boyundadır!

«Cüce timsah» adından da anlaşılacağı gibi, boyları birkaç metreyi bulan dev timsahların yanında çok küçük kalır. Öyle ki en irilerinin boyu yarım metreyi bile zor bulur. Buna rağmen «Cüce timsah» boyuna bakmadan, vücudunun kalın pullarla örtülü ve dişlerinin çok sivri olmasına güvenerek boyundan büyük düşmanlarına karşı korkusuzca savaşır.

«Yünlü maki» adı verilen maymunsulardan Otitis'in en büyük cinsinin boyu, irice bir tavşanınki kadardır. Ekvator ülkelerinde, ormanlık yerlerde ağaçlar arasında yaşar. Düşmanlarından, ağaçların sık yapraklı dalları arasına gizlenerek kurtulmaya çalışır.

TURİST AMCA